

**Диагностика освоения содержания программы
воспитанниками д/с №4 группа №_____ (старшая, 5-6 лет) за 20____/____ учебный год
образовательные области "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

**Диагностика освоения содержания программы
воспитанниками д/с №4 группа №_____ (старшая, 5-6 лет) за 20____/____ учебный год
образовательные области "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"**

[illegible]

[illegible]

1. Словарь обогащен: существительными, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательными, обозначающими признаки предметов; наречиями, характеризующими отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголами, характеризующими трудовую деятельность людей.
2. Умеет подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
3. Умеет правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
4. Умеет обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

1. Правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка;
2. Умеет различать звуки на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
3. Умеет определять место звука в слове.
4. Развит фонематический слух.
5. Отработана интонационная выразительность речи (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

1. Умеет согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
2. Умеет пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
3. Умеет образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
4. Знает разные способы образования слов.
5. Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения;
6. При инсценировках пользуется прямой и косвенной речью.

Связная речь:

1. Развита монологическая речь, замечает и доброжелательно исправляет ошибки в речи сверстников, обогащены представления о правилах речевого этикета, развито умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
2. Проявляет устойчивый интерес к рассказыванию по собственной инициативе, использует в диалоге разные типы реплик;

3. Освоен этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвует в коллективных разговорах, использует разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
4. Сформировано умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
5. Сформировано умение пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
6. С помощью педагога может определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использует прилагательные и наречия;
7. Умеет сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строит свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражает типичные особенности жанра сказки или рассказа;
8. Развито речевое творчество, сформирован интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка к обучению грамоте:

1. Имеет представление о существовании разных языков, знает термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;
2. Умеет проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов;
3. Умеет интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
4. Умеет составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;
5. Развита мелкая моторика кистей рук.

Интерес к художественной литературе:

1. Обогащен опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
2. Развит интерес к произведениям познавательного характера; сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
3. Сформировано избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, умеет проявлять инициативу в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
4. Сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

5. Воспринимает содержание и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
6. Сформированы художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
7. Развита образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Решение воспитательных задач:

1. владеет формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. положительно относится к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).