

Дата проведения мониторинга _____

[illegible]

Приобщение к искусству

1. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
2. Знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знаком со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
3. Знаком со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
4. Знаком с архитектурой (дома, в которых они живут, детский сад, другие здания— это архитектурные сооружения; знает, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее.
5. Знает и может рассказать о назначении музея, кукольного театра, выставок.
6. Знает о книге, книжной иллюстрации; знает, что библиотека - центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
7. Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Изобразительная деятельность

Рисование:

1. Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).
2. Располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
3. Знает цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы, знает как можно получить эти цвета.
4. Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
5. Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
6. Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
7. Умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
8. Умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине

Народное декоративно-прикладное искусство:

9. Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров; знаком с элементами городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья).

Лепка:

10. Умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы), владеет приемами лепки, освоенными в предыдущих группах;
11. Умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; вдавливать середину шара, цилиндра для получения полой формы, использует стеку (украшает вылепленные изделия узором), лепит аккуратно.

Аппликация:

12. Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими: сформирован навык разрезания по прямой сначала коротких и длинных полос.
13. Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).
14. Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
15. Умеет преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее).
16. Сформирован навык аккуратного вырезывания и наклеивания.

Конструктивная деятельность.

1. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
2. Умеет выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и так далее).
3. Может создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).
4. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
5. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
6. Может изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность

1. Способен передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей.
2. Участвует в разыгрывании простых представлений на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует средства выразительности (интонацию, мимику, жест).
3. Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
4. Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;

Культурно-досуговая деятельность

1. Способен организовывать свой досуг с пользой.

2. Участвует в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее), с удовольствием участвует в праздниках, развлечениях, спектаклях.
3. Знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).

Решение воспитательных задач:

1. Проявляет эстетические чувства (удивление, радость, восхищение) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
2. Знает некоторые культурные традиции и праздники русского народа.

Дата проведения мониторинга _____

[illegible]

1. Стараются эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения(кружатся листочки, падают снежинки), сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

1. Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
2. Использует музыкальные способности ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

1. Способен передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей.
2. Участвует в разыгрывании простых представлений на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует средства выразительности (интонацию, мимику, жест).
3. Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
4. Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;

Культурно-досуговая деятельность

1. Способен организовывать свой досуг с пользой.
2. Участвует в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее), с удовольствием участвует в праздниках, развлечениях, спектаклях.
3. Знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).