**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Особенности дошкольного детства и те принципы, на которых строится современное дошкольное образование, ставят в центр любой образовательной программы ребенка, его проблемы и задачи его развития. Для познавательного развития ребенка целью является не освоение любых познавательных технологий, а познание ребенком окружающего мира, не развитие мышления, а способность к творчеству во всей полноте его проявлений.

**Познавательное развитие** – одна из пяти областей развития ребенка-дошкольника в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, принятого в 2013 году.

Согласно традициям отечественной дошкольной педагогики «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (См. пункт 2.6. ФГОС ДО.)

Современное дошкольное образование предлагает новые модели организации образовательного процесса, постепенно уходящие от искусственной для этого возраста учебной модели.

Воспитателю необходимо пересмотреть свой подход и функцию, сменить роль воспитателя-авторитета на роль соученика, дать больше свободы детским исследованиям в наблюдении и обсуждении. А также вооружиться терпением и отвечать на многочисленные уточняющие вопросы «Почему?», «Для чего?», «Как?».

* соответствии с наиболее адекватными дошкольному возрасту позициями взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды, современный образовательный процесс включает две основные составляющие:

*1) совместную непринужденную партнерскую деятельность взрослого с детьми;*

*2) свободную самостоятельную деятельность самих детей.*

В «партнерском» блоке образовательного процесса в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми могут решаться развивающие задачи самого широкого плана:

• развитие инициативности детей во всех сферах деятельности,

• развитие общих познавательных способностей,

• развитие культуры чувств и переживаний,

• развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата,

• задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах, иными словами, в построении связной картины мира.

Организующими в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематические содержания, заданные в проектных работах, которые использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми.

Основные развивающие и образовательные задачи в соответствии с содержанием текущей образовательной деятельности либо с проектными задачами являются опорами для воспитателя в гибком проектировании этих форм работы с детьми.

Современному педагогу необходимо развитие масштаба мировоззрения и профессионального видения, на основе которого разрабатываются новые идеальные модели образовательной практики. Ведущим профессиональным навыком становится умение проектировать образовательную практику на основе возрастно- и культуросообразных моделей, то есть знание возрастно-нормативной модели развития ребенка дошкольного возраста. Особое значение для современного педагога имеет умение сформировать профессиональную событийную общность, в которой реализуется совместная деятельность, предъявляются, осмысляются и определяются границы собственной социокультурной ответственности за прошлое, настоящее и будущее образования.

**Сущность и основные пути познавательного развития ребенка дошкольного возраста**

Детство – пора поисков ответов на самые разные вопросы. Дошкольники прирожденные исследователи. И тому подтверждение их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание постоянно искать и находить решения в проблемных ситуации. Детское экспериментирование - замечательное средство интеллектуального, познавательного развития дошкольников.

В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем. Мир вокруг ребенка разнообразен, поэтому у него постоянно существует потребность в новых впечатлениях.

А.Н. Поддъяков определяет исследовательское поведение как одну из фундаментальных форм взаимодействия живых существ с реальным миром, направленную на его познание, и как существенную характеристику деятельности человека.

Важно понимать сущность познавательного развития ребенка в разные годы жизни, закономерности развития, владеть теорией и практикой вопроса, грамотно выстраивать свою речь.

В связи с этим остановимся на основных научных понятиях, на которые целесообразно опираться педагогу.

**Познавательное развитие** – это развитие способности самому получать и применять в своей жизнедеятельности знания об окружающем мире.  Познавательное развитие выступает важнейшим источником личностного развития и саморазвития человека.

**Любопытство** – это элементарная стадия избирательного отношения к любому предмету, обусловленная чисто внешними, часто внезапно открывающимися субъекту сторонами и обстоятельствами; на стадии любопытства субъект довольствуется лишь первоначальной ориентировкой, связанной с занимательностью самого предмета; занимательность как фактор обнаружения познавательного интереса служит обычно его первотолчком.

**Любознательность,** постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, жажда новых впечатлений традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. **Ребенок настроен на познание мира,** он очень хочет познавать все, что его окружает, исследовательская, поисковая активность - его естественное состояние.

Любознательность - ценное состояние личности, активное видение мира, характеризующееся стремлением человека проникнуть за пределы первоначально усмотренного и воспринятого. На этой стадии интереса, как правило, проявляются сильные эмоции удивления, радости познания, восторга, удовлетворенности деятельностью; сущность любознательности заключается в образовании и расшифровке разного рода загадок.

Потребность человека исследовать окружающий мир задана генетически. В ее основе лежит ориентировочный рефлекс, который И.П. Павлов назвал совсем ненаучно: рефлекс «Что такое?» (или исследовательский рефлекс). Стремление к освоению нового универсально и проявляется в исследовательском поведении. *Исследовательское поведение* – это поведение, направленное на поиск новой информации. У человека оно выступает важнейшим источником личностного развития и саморазвития. Исследовательское поведение для дошкольника - важнейший источник получения представлений о мире. На базе исследовательского поведения развивается познавательно-исследовательская деятельность, в процессе которой проявляются и развиваются исследовательские способности.

Стремление к освоению нового универсально и начинает оно проявляться с раннего возраста в исследовательском поведении.

Исследовательское поведение может быть качественно разным. Оно может развиваться спонтанно, на основе интуитивных стремлений с использованием «метода проб и ошибок», а может быть и более конструктивным, сознательным, выверенным логически. То есть построенным на анализе собственных действий, синтезе получаемых результатов, оценке, логическом прогнозе. В данном случае, уже можно говорить не столько об исследовательском поведении, сколько о специфическом виде деятельности - исследовательской деятельности.

Таким образом, **исследовательское поведение** – поведение человека, направленное на поиск новой информации, этопроявление жизненной активности в плане саморазвития. На базе исследовательского поведения развивается исследовательская деятельность, в процессе которой проявляются и развиваются **исследовательские способности,** такие как:

|  |  |
| --- | --- |
| * Умение видеть проблему
* Выдвигать гипотезы
* Задавать вопросы
* Давать определения понятиям
* Наблюдать
 | * Проводить эксперименты
* Высказывать суждения
* Делать выводы
* Доказывать и защищать     свои идеи
 |

Как отмечает А.Н. Поддьяков, применительно к детям, особенно дошкольникам, понятия "исследовательская активность", "исследовательская деятельность", "исследовательское поведение" целесообразно рассматривать более как сходные, нежели принципиально различные. Различия состоят в акцентировании того или иного аспекта. В понятии "исследовательская активность" больше подчеркнут потребностно-мотивационный аспект, в "исследовательском поведении" - аспект взаимодействия с внешним миром, в "исследовательской деятельности" - аспект целеустремленности и целенаправленности

Каковы же истоки познавательного развития детей?  Истоки познавательного развития ребенка кроются в эмоционально-чувственном постижении мира. Отсюда жизнь ребенка важно наполнить положительными, яркими эмоциями и создать условия для того, чтобы ребенок преимущественно сам открывал мир, поддерживать ребенка в этом.

Что значит поддерживать ребенка? Это значит, что окружающим ребенка взрослым надо создать условия для того, чтобы ребенок в той или иной образовательной или жизненной ситуации смог сознательно и самостоятельно осуществить адекватный выбор поведения и/или источников информации, не противоречащий ни его личностно-значимым ценностям, ни культурным традициям, чтобы он мог самостоятельно действовать сообразно ситуации.

Познавательное развитие детей раннего и дошкольного возраста осуществляется успешно, если его строить на основе восприятия, с помощью обследовательских действий. Благодаря этому ребенок усваивают внешние характеристики предметов (определяют их форму, размер, цвет и другие внешние свойства). Эти характеристики закрепляются в памяти детей в виде представлений, постоянно расширяющихся, уточняющихся и дифференцирующихся.

По мере накопления опыта познавательной деятельности дети дошкольного возраста начинают выделять сущностные признаки предметов и явлений: назначение и функцию предметов, сходство и отличие предмета с группой, осваивают классификацию. Для решения таких задач чувственного познания недостаточно, поэтому начинается освоение детьми элементов логического познания: сравнения, анализа, обобщения и др.

На основе мышления дошкольники постепенно уже учатся понимать связи между предметами и явлениями, причиной и следствием, преобразованиями и изменениями в мире.

Главное, что важно понять педагогам и родителям, что процесс познания ребенка дошкольного возраста развивается от чувственного к логическому.  На основе такого понимания возможна оптимальная поддержка познавательной активности ребенка в разных видах деятельности, разных областях познания, наблюдая за ребенком, ориентируясь на его интересы.

Далее встает вопрос о формах познания ребенком мира. Информация об окружающем мире детям может быть представлена в разных формах: наглядная информация (предметы рукотворного мира, объекты живой и неживой природы), образная информация (живопись, музыка, скульптура), научная информация (знаки, символы, модели, схемы).

Основными способами познания окружающего мира являются наблюдение, эксперимент, речь, обследование, моделирование, математические способы познания (сосчитывание, измерение, вычисление), элементы логического познания (сравнение, классификация, сериация).

Основными средствами познания являются речь, эталоны, знаки, символы, модели, меры, нормы.

Основной путь познавательного развития ребенка - его собственная активная познавательная деятельность.  В основе такой деятельности лежит потребность ребенка в новых впечатлениях, проявляющаяся сначала как любопытство, затем – как любознательность, и, наконец, как устойчивый познавательный интерес.

Собственно, познавательный интерес - характеризуется повышенной устойчивостью, ясной избирательной нацеленностью на познаваемый предмет, ценной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Познавательный интерес содействует проникновению личности в сущностные отношения, связи, закономерности освоения действительности.

***Познавательная потребность выражается в следующем:***

* **потребности в впечатлениях (фундамент познавательной потребности);**
* **потребности в знаниях (любознательность);**
* **носит характер целенаправленной деятельности.**

**Можно выделить три уровня познавательной потребности: познавательный интерес – познавательная потребность- познавательная активность.**

ФГОС подчеркивает, что одним из принципов построения дошкольного образования является: формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Она направлена на развитие **познавательно-исследовательской деятельности** детей.

**Исследовательское обучение: методы и приемы.**

В педагогической психологии и педагогике есть специальный термин - **"исследовательское обучение".** Так именуется подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего.

Главная цель **исследовательского обучения – формирование у ребенка способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры**.

Поддержать и развить познавательный интерес детей к объектам и явлениям окружающего мира возможно, поощряя и стимулируя познавательно-исследовательскую активность в коллекционировании, выполнении проектов и, в особенности, в экспериментировании.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской

 деятельности:

-эвристические беседы;

-постановка и решение вопросов проблемного характера;

-наблюдения;

-моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

-опыты;

-фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

-подражание голосам и звукам природы;

-использование художественного слова;

-дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

-трудовые поручения, действия.

    Содержание познавательно-исследовательской деятельности:

 -Опыты (экспериментирование);

 -Состояние и превращение вещества;

 -Движение воздуха, воды;

 -Свойства почвы и минералов;

 -Условия жизни растений.

 **Экспериментирование**

 Известный отечественный психолог Н.Н. Поддьяков в качестве основного вида поисковой деятельности детей выделяет деятельность экспериментирования, эту истинно детскую деятельность, которая, по его мнению, является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста. Детское экспериментирование – это активнопреобразующая деятельность детей, существенно изменяющая исследуемые объекты (Н.Н. Поддьяков).

 Эта деятельность не задана взрослым заранее в виде той или иной схемы, а строится самим дошкольником по мере получения все новых сведений об объекте.

Мотивом детского экспериментирования является получение новых знаний и сведений об объекте. По его мнению, детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития детей.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата.

 Оно характеризуется насыщенностью эмоций, затрагивающих глубинные личностные структуры ребенка.

Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они не могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Для детского экспериментирования характерна чрезвычайная гибкость, она проявляется, когда в процессе деятельности ребенок получает неожиданные результаты и вследствие этого меняет направление деятельности. По мере получения новых сведений об объекте ребенок может ставить перед собой новые, более сложные цели и пытаться реализовать их. Так происходит усложнение и развитие действий целеобразования.

 В детском экспериментировании наиболее мощно проявляется собственная активность детей, которая ведёт к развитию самостоятельности и творчества. Ситуация экспериментирования даёт ребёнку большие возможности для общения со сверстниками и со взрослыми. При этом ребёнок может выступать в роли равноправного партнёра по деятельности. Пробы и ошибки являются обязательным и важным компонентом детского экспериментирования. Наличие их объясняется тем, что для достижения поставленной цели ребенок пытается опробовать старый способ действий, комбинирует и перестраивает его в случае неудачи.

Таким образом, деятельность экспериментирования несет в себе моменты саморазвития ребенка. В процессе экспериментирования дети осваивают действия по измерению, преобразованию различных материалов и веществ, знакомятся с приборами (термометр, весы, зеркало, магнит и др.), учатся использовать познавательные книги как источник информации.

**Наблюдение**

Наблюдение – более «осторожный» в сравнении с экспериментом способ познания окружающего. Педагогу важно научить ребенка не просто смотреть на объект, но и видеть происходящие в нем изменения. Это сделать достаточно трудно, если объекты статичны, меняются медленно и незаметно. К сожалению, быстро изменяющиеся, «живые» объекты почти исчезли из российских детских садов. Но на помощь может прийти цифровая техника.

У многих детей после таких наблюдений начинает проявляется устойчивый интерес к изучению окружающего, в том числе с помощью приборов.

Савенков А.И.  в своей технологии исследовательского обучения предлагает ряд упражнений, где отмечает важность использования приема наблюдения как как способ выявления проблем.

Умение видеть проблемы тесно связано с умением наблюдать. Специфику наблюдения несложно понять, рассмотрев близкие термины. Так, например, мы смотрим глазами, слушаем ушами, а вот видим и слышим уже умом. Потому-то наблюдение акт не перцептивный, а интеллектуальный. Специфика наблюдения, его главный пафос, как метода познания в том и состоят, чтобы суметь момент созерцания, слушания или иного чувственного восприятия активизировать собственные умственные возможности, включив сознание и подсознание Наблюдению необходимо учить, и это совсем не простая задача.

Хорошим заданием для развития умений наблюдать может стать простое предложение рассмотреть какие-либо интересные и вместе с тем хорошо знакомые детям предметы: например, осенние листья (деревья, яблоки и др.).

**Коллекционирование**

Интерес ребенка к какой-либо проблеме, предмету может перерасти в коллекционирование. Коллекции по тематике могут быть самыми разными: камни, машинки, бабочки, пуговицы, открытки, гвозди, кусочки разной по составу ткани и пр. Каждая эпоха накладывает свой отпечаток на содержание коллекции, но это – достаточно распространенный вид познавательной деятельности человека.

Важно поддерживать ребенка в этом увлечении, подсказать, как можно организовать и описывать коллекцию, устроить разные выставки детских коллекций.

В коллекционировании замечательно развиваются логические методы познания: сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация.

**Метод проектов**

В последние годы в образовательный процесс детского сада активно входит метод проектов. Данный метод позволяет «дробить» информацию на мелкие части, проводить серии опытов, устанавливать связи между условиями и результатами деятельности.

 Дошкольники учатся извлекать информацию из собственной исследовательской деятельности, а также из готовых источников (книг, людей, Интернет-источников).

Например, в проекте «Что такое море?» можно узнать,

* чего больше на планете: воды или суши, какого цвета бывает море (Белое, Красное, Черное…), почему море называется Мертвым,
* в какой воде кораблик из бумаги промокнет быстрее – в пресной или соленой?
* Что, кого сможет удержать соленая вода?
* Есть ли воздух в воде?
* Почему рыбы не тонут?
* Почему рыбы такие разные по цвету, размеру, форме?

И еще множество вопросов, на которые так интересно искать ответы, проводя эксперименты и ища информацию в готовых источниках.

Для реализации проекта можно добывать информацию не только в собственном практическом исследовании, но и **использовать другие возможные источники информации**: книги, познавательные TV передачи, электронные ресурсы, людей как источники информации.

Особенности проектной работы именно с дошкольниками заключаются в том, что их кругозор, уровень навыков и интересов *не позволяют рассчитывать на высокую степень самостоятельности*. Поэтому значительно возрастает роль взрослых в создании условий для стимулирования направленного интереса детей. Но при этом воспитателю необходимо придерживаться правила: все, что ребенок может узнать сам, он должен узнать сам.

Работа по проекту начинается с проблемного вопроса, на который ребенку очень хочется найти ответ: почему вчера мыльные пузыри летали медленнее, чем сегодня? Что помогает им летать? Почему у Саши пузыри больше, чем у Алика? (проект: «Ветер – невидимка»); «Почему вода исчезает быстрее в песочнице, чем на клумбе?», «Что такое облака?» (проект: «Вода – основа жизни на Земле»).

Этапы проектного исследования у дошкольников включают:

* Выделение и постановку проблемы
* Поиск и предложение возможных вариантов решения
* Сбор материала
* Обобщение полученных данных
* Подготовку сообщения/презентации/доклада
* Защиту проекта.

Для реализации проекта недостаточно добыть информацию в собственном практическом исследовании, поэтому важно показать детям другие возможные источники информации: книги, познавательные TV передачи, электронные ресурсы, людей как источники информации.

Осуществляя детский проект, ребенок не только узнает информацию, но учится сам ее добывать и анализировать, а затем передавать ее другим.

**Творческие задачи**

Творческие задачи (вопросы, ситуации) имеют много решений (которые будут правильными), но не имеют четкого алгоритма (последовательности) решения.

 Эти средства, прежде всего, направлены на развитие смекалки, сообразительности, воображения, творческого (дивергентного) мышления как важного компонента творческих способностей.

Они способствуют переносу имеющихся представлений в иные условия деятельности, а это требует осознания, присвоения самого знания.

**В процессе решения творческих задач** ***ребенок учится***

* устанавливать разнообразные связи,
* выявлять причину по следствию,
* преодолевать стереотипы (которые уже начинают складываться),
* комбинировать,
* преобразовывать имеющиеся элементы (предметы, знания, вещества, свойства).
* Но самое главное – в процессе решения таких задач ребенок начинает испытывать удовольствие от умственной работы, от процесса мышления, от творчества, от осознания собственных возможностей.

**Ю.Г. Тамберг отмечает, что существуют определенные трудности в выборе задач для детей.** Если задача простая – ребенку скучно, если сложная – он отказывается ее решать. **Существует несколько уровней трудности задач.**

Первый – ребенок может решить задачу самостоятельно.

Второй – самостоятельно решить не может, но с помощью наводящих вопросов решает сам.

Третий – не может решить, но может понять ход решения и ответ.

 Четвертый – не может ни решить, ни понять ход решения, ни понять ответ.

Следует давать задачи первых трех уровней сложности, причем третий уровень задач надо решать в режиме «Давай решим вместе». *Это воспитывает в ребенке уверенность в своих силах, смелость в постановке целей, доставляет удовольствие от общения с взрослым.*

**Пример творческой ситуации приведен из книги Ю.Г. Тамберга** «Представьте себе, что вы попали на необитаемый остров и у вас нет предмета, который вам нужен, но вы знаете, что одно и то же дело можно выполнить разными способами. Придумайте, чем можно забить гвоздь, если нет молотка?

В чем можно принести ягоды из леса, если нет корзинки?

В чем или на чем можно плавать по озеру, если нет обычных плавательных средств?

Очень хочется рисовать, а красок, карандашей, бумаги нет. На чем, чем можно рисовать?».

 В совместном с взрослым и детьми обсуждении определяются возможные варианты замещения с учетом необходимых свойств объектов.

* **Результатом** **включения в образовательный процесс творческих задач**, ситуаций, вопросов будет
* развитие у детей творческих способностей,
* уточнение и углубление представлений о разнообразных свойствах,
* связях и отношениях,
* развитие инициативности,
* самостоятельности, уверенности в своих возможностях,
* чувство юмора и удовольствие от умственного руда и общения.

**«Исследовательское» и «проектное» обучение в современном образовании**

 В современной литературе по педагогике и педагогической психологии понятия «исследовательское обучение» и «проектное обучение», «исследовательские методы обучения» и «метод проектов» часто используются как синонимичные, хотя даже беглый взгляд позволяет увидеть существенную разницу между ними.

К числу главных отличий научного исследования от всех других видов исследовательской практики человека обычно относят по меньшей мере три главных особенности:

 • во-первых, в научном исследовании всегда присутствует стремление определять и выражать качество неизвестного при помощи известного;

•во-вторых, непременно измерять все то, что может быть измерено, показывать численное отношение изучаемого к известному;

•в-третьих, всегда определять место изучаемого в системе известного.

«Исследовательское обучение» — особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Главная цель исследовательского обучения — формирование у ребенка готовности и способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Немаловажен и вопрос о том, почему происходит смешение понятий «исследовательское» и «проектное обучение» и насколько все это безобидно. Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках. В то время как исследование — путь воспитания истинных творцов.

Оценивая возможности исследования и проектирования, важно понять, что в работе с детьми, безусловно, полезны и проектные методы, и методы исследовательского обучения, а, следовательно, можно выполнять и проекты, и исследовательские работы. В методическом плане важно учитывать, что метод проектов предполагает составление четкого плана проводимых изысканий, с неизбежностью требует ясного формулирования и осознания изучаемой проблемы, выработку реальных гипотез, их проверку в соответствии четким планом и т.п.

 В отличие от проектирования исследовательская деятельность изначально должна быть более свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками.

В идеале ее не должны ограничивать даже рамки самых смелых гипотез. Потому она гораздо более гибкая, в ней значительно больше места для импровизации.

Максимально расширяя пространство для реализации исследовательской активности ребенка, нам следует стремиться к тому, чтобы его окружение было безопасным для здоровья и жизни. Важно также, чтобы и само окружение не очень страдало от деятельности начинающего исследователя.

Детей, даже самых маленьких, не нужно подталкивать к поиску, к проведению собственных исследований Ребенку достаточно просто дать свободу для экспериментирования. Важно постоянно помнить: чем больше этой свободы, чем шире диапазон поисков, тем больше возможностей для развития когнитивных и творческих способностей. В специальных экспериментах давно доказано, что ограничение свободы действий детей, выраженное в самых разных формах: ограничении двигательной активности или в постоянных «нельзя», «не лезь туда», «не тронь», способно серьезно помешать развитию детской любознательности. Ведь все это сдерживает порывы ребенка к исследовательскому поведению, а, следовательно, ограничивает возможности самостоятельного, творческого изучения и осмысления происходящего.

**Принципы исследовательского обучения**

* фундаментальным идеям, на которых строится исследовательское обучение, могут быть отнесены:

**принцип ориентации на познавательные интересы ребенка.** Исследование—процесс творческий,творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае потребности в познании. Отсюда вырастает следующий принцип. **принцип свободы выбора и** **ответственности за собственное обучение.** Только приусловии его реализации образование способно стать адекватным индивидуальным целям личности.

 **Принцип освоения знаний в единстве со способами их получения.** Диктуемый задачами исследовательскогообучения подход к формированию научной картины духовно-нравственного устройства мира включает в себя не только освоение некоего объема информации, добытой путем специальных изысканий, а с необходимостью предполагает получения нового знания на основе овладения способами ее обнаружения. Наука неотделима от рефлексии того, каким путем получено знание, потому и учащийся должен осваивать в образовании не только конечный продукт в виде некоего позитивного знания, но быть хорошо знаком с путями и способами его получения

**Принцип опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации.** Главная задачасовременного образования — не только сообщение знаний, а в первую очередь развитие у ребенка потребностей и способностей эти знания добывать. В условиях, когда в качестве главной ценности образования рассматриваются не знания, а способы их получения, становится не важно, насколько добытая ребенком информация нова.

**Принцип сочетания продуктивных и репродуктивных методов обучения.** Психологияусвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления, но далеко не все, что следует освоить ребенку в образовании, он должен открывать в ходе самостоятельных изысканий. А потому использование исследовательских методов обучения должно сочетаться с применением методов репродуктивных.

Исследовательское обучение, напротив, подчеркивает относительность знаний, а весь учебный процесс пронизывает «приглашение к открытию». Таким образом, через обнаружение новых вопросов стимулируется надситуативная активность ребенка.

**Принцип** **формирования** **представлений** **о динамичности знания.** При решении задачиформирования у учащегося научной картины мира в содержании образования необходимо учитывать мысль о том, что идеи науки можно полноценно понять лишь в контексте их возникновения и обусловленных ими дальнейших исследований. Потому и содержание исследовательского обучения должно строиться так, чтобы опыт человечества представал перед учащимся не как сумма догм, не как свод незыблемых законов и правил, а как живой, постоянно развивающийся организм.

**Принцип формирования представления об исследовании как стиле жизни.** В исследовательскомобучении исследование выступает не просто набором методов и приемов учения, а является его содержанием и смыслом.

Это не просто один из путей занимательного освоения какой-либо области действительности, а фундамент развития поведения, основанного на доминировании проявлений поисковой активности в различных жизненных ситуациях**.**

**Педагог должен быть фасилитатором учения, а не просто транслятором информации.** Основным факторомразвития креативности ребенка, как свидетельствуют многие исследования, является не столько его включение в творческую деятельность, а наличие в его окружении «образца творческой деятельности».

Парадоксом исследовательского обучения является то, что педагог, работающий в русле идей исследовательского обучения, может научить ребенка даже тому, чего не умеет сам. Он должен, безусловно, быть творцом-исследователем, но не носителем всех знаний на свете. В условиях исследовательского обучения педагог не обязан всегда знать ответы на все вопросы, но он должен уметь исследовать разные проблемы, находить любые ответы и уметь научить этому детей.

**Принцип использования авторских учебных программ.** Учебная программа,рассчитанная натворческое учебно-исследовательское взаимодействие ученика и учителя, «…не может быть приобретена в «супермаркете», торгующем замороженными идеями; она должна вырасти из жизни тех людей, которые будут взаимодействовать». Учебная программа, будучи в исследовательском обучении всегда авторской, строится на базе общей образовательной программы образовательной организации.

**Требования к подготовке педагога**

* Роль педагога в исследовательском обучении существенно отличается от той, что отводится ему в обучении традиционном, строящемся на основе преимущественного использования репродуктивных методов обучения. Педагог, подготовленный к решению задач исследовательского обучения, должен обладать рядом характеристик, ему необходимо овладеть набором специфических умений. Основные из них:

Обладать сверхчувствительностью к проблемам, быть способным видеть «удивительное в обыденном». Уметь находить и ставить перед учащимися реальные учебно-исследовательские задачи в понятной для детей форме.

 •Уметь увлечь учащихся дидактически ценной проблемой, сделав ее проблемой самих детей.

•Быть способным к выполнению функций координатора и партнера в исследовательском поиске. Помогая детям, уметь избегать директивных указаний и административного давления.

Уметь быть терпимым к ошибкам учеников, допускаемым ими в попытках найти собственное решение. Предлагать свою помощь или адресовать к нужным источникам информации только в тех случаях, когда учащийся начинает чувствовать безнадежность своего поиска.  •Организовывать мероприятия для проведения наблюдений, экспериментов и разнообразных «полевых» исследований.

•Предоставлять возможность для регулярных отчетов рабочих групп и обмена мнениями в ходе открытых общих обсуждений.

•Поощрять и всячески развивать критическое отношение к исследовательским процедурам.

•Уметь стимулировать предложения по улучшению работы и выдвижению новых, оригинальных направлений исследования.

•Внимательно следить за динамикой детских интересов к изучаемой проблеме. Уметь закончить проведение исследований и работу по обсуждению и внедрению решений в практику до появления у детей признаков потери интереса к проблеме.

•Быть гибким и при сохранении высокой мотивации разрешать отдельным учащимся продолжать работать над проблемой на добровольных началах, пока другие учащиеся изыскивают пути подхода к новой проблеме.

**Совместная деятельность взрослого с детьми, а также ребенка со сверстником**

Блок совместной деятельности взрослого с детьми является, на мой взгляд, основным в формировании у детей опытно-экспериментальных навыков. К этому блоку относятся опыты и эксперименты, игры - эксперименты, игры – опыты. Также я отношу к этому блоку реализуемые совместно с родителями проекты. Именно совместная содержательная деятельность взрослого и ребенка является своего рода школой передачи социального опыта в сфере влиянии неживой природы на все живое.

**Свободная самостоятельная деятельность детей**

Планирование этой работы предполагает в первую очередь создание педагогом условий, которые способствуют этой самостоятельной деятельности. Для этой цели в группе организована «Детская лаборатория» с соответствующим оснащением, что позволяет оказывать огромное влияние на познавательную активность детей.

Особую значимость для организации самостоятельной познавательной деятельности детей в условиях развивающей среды имеют приемы, стимулирующие развитие их познавательной активности.

* *Наличие модели последовательности деятельности помогает детям самостоятельно провести опыты, проверить свои предположения, почувствовать себя исследователями.*
* *Проблемная ситуация;*
* *«Чудесная коробка» с предметами*.

*Роль взрослых* в этом процессе – помочь в организации детских исследований, сделать их полезными и безопасными для маленького исследователя и его окружения. Надеемся, вам помогут задания этой тетради. Чему же научится ребенок, поработав с ней?

**Видеть проблемы.**Этот тип задач ориентирован на развитие одного из базовых умений исследователя – сверхчувствительности к проблемам (задания на изменение точки зрения на объект; выявление логичных и неправдоподобных причин событий).

**Задавать вопросы.**Умение задавать вопросы тесно связано с умением видеть проблемы. Еще древний философ заметил, что познание начинается с удивления тому, что обыденно. Если ребенка систематически не отучать от стремления задавать вопросы, то есть шанс, что он вырастет не только очень образованным, но и любознательным (задания типа: узнай с помощью вопросов причину события; какие ты можешь задать вопросы; какие вопросы могут задать тебе).

**Выдвигать гипотезы**. Исследователю необходимо уметь выдвигать предположения, гипотезы. Для этого требуется оригинальность, гибкость, продуктивность мышления. Важно научиться вырабатывать и логически оправданные, и провокационные идеи (такие задания, как: найди причину события; что произошло бы, если…; как поведет себя тот или иной предмет в специальных условиях).

**Давать определения понятиям.** Понятие – одна из форм логического мышления. Есть предметы, явления, события, и есть наши понятия о них. Умение давать определения понятиям развивает словесно логическое мышление, столь важное и в обучении, и в жизни (найди противоположные понятия; скажи, что такое…).

**Классифицировать.** С помощью классификации можно не только упорядочить результаты наблюдений в значимые блоки, но и преобразовать конкретные сведения в абстрактные категории (найди предметы, сходные по форме, цвету; объедини предметы в группы).

**Наблюдать.** Один из самых доступных методов исследования – наблюдение. Помните, что смотрим мы глазами, слушаем ушами, а вот видим и слышим – умом. Поэтому развитие способности наблюдать означает развитие способности мыслить, а не просто смотреть, слышать или осязать (найди вокруг себя определенные предметы; понаблюдай за животным и опиши его поведение; дай описание предмета).

**Проводить эксперименты.** Развивать умение и стремление экспериментировать, самостоятельно искать истину необходимо каждому человеку. Любой эксперимент предполагает проведение каких-либо практических действий с целью проверки и сравнения (например, эксперименты с отражением; эксперименты с водой).

**Делать выводы и умозаключения**. Для развития этих важных умений предлагаются такие задания, как: проверь правильность утверждений; сделай выводы из полученных в экспериментах сведений.

**Структурировать материал.** Это умение особенно важно на этапе представления результатов исследования. Из него же вырастает впоследствии умение работать с текстом (составь рассказ; изложи результаты; напиши письмо в картинках).

**Доказывать и защищать свои идеи.** Задания этого типа – интегрирующие. В них объединены и представлены многие из вышеназванных умений. Чтобы защитить добытые в исследовании результаты, надо уметь наблюдать, проводить эксперименты, делать умозаключения, давать определения понятиям, связно излагать собственные мысли, уметь задавать вопросы и отвечать на них. Практически все задания, помещенные в тетради, в той или иной степени ориентированы на развитие этих умений.

Взрослому, для того чтобы действовать эффективно и успешно, надо помнить несложные правила.

**Правила сопровождения детского исследования**

-Всегда подходите к проведению работы творчески.

-Учите детей действовать самостоятельно, независимо, избегайте прямых инструкций.

-Не сдерживайте инициативы детей.

-Не делайте за них то, что они могут сделать, или то, что они могут научиться делать самостоятельно.

-Не спешите с вынесением оценочных суждений.

-Помогайте детям учиться управлять процессом усвоения знаний.

Ребенок - дошкольник настоящий деятель, и знания воспринимаются им через призму собственной деятельности и личного опыта.